

Arboga Musikförening

PROGRAM

Malin Foxdal Trio – Swede Hollow

Musikteater och konsert

Datum: 2025-02-05

Tid: 18:30

Plats: Medborgarhuset Rotundan, Arboga

Entré: 200 kr / medlemmar 150 kr

Ronnie Gardiner och Carin Lundin Quintet

Jazz som helar kroppen !

Datum: 2025-03-12

Tid: 18:30

Plats: Medborgarhuset Rotundan, Arboga

Entré: 200 kr / medlemmar 150 kr

Stockholm & Arboga Manskör

Två manskörer "Möte på helig mark"

Datum: 2025-04-05

Tid: 16:00

Plats: Hel. Trefaldighetskyrka

Entré: 200 kr

Cabaret Kaleidoscope

Musik som uppstår i mötet mellan olika världar, epoker och kulturer

Datum: 2025-05-21

Tid: 18:30

Plats: Nicolai Kulturhus

Entré: 200 kr medlem 150 kr

Nationaldagsfirande

Högtidstal, musik och stipendieutdelning

Datum: 2025-06-06

Tid: 14:00

Plats: Ahllöfsparken

Fri entré



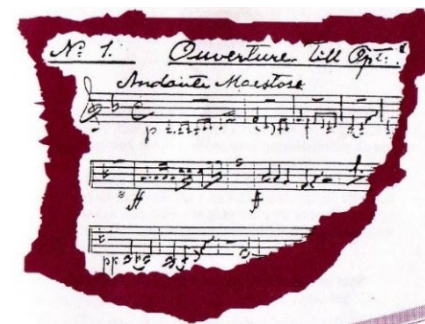
Arboga Musikförening

i samverkan med

KONSERTPROGRAM



VÅREN 2025



Arboga Musikförening är en ideell förening som arrangerar konserter. Målsättningen är att bjuda på högklassigt och varierat utbud. Kammarmusik, blåsmusik, folkmusik, jazz, mm. Föreningen bildades 1994 och har ca 300 medlemmar.

För mer information gå in på vår hemsida:

<http://www.arboga-musikforening.se>

Arboga Musikförening

Malin Foxdal Trio



Swede Hollow – En sann berättelse om när vi var dem

Vad händer med en människa som möts av fördomar?

Historien startar i Sverige 1917. Första världskriget pågår och svälten är så stor att det utbryter protestmarscher i hela landet. I spetsen går kvinnorna.

Elvira och Ewald är i tjugooårsåldern, båda inflyttade från Dalarna kämpar de

för ett mer jämlikt samhälle, men efter upprepade arresteringar bestämmer sig Ewald för att emigrera. Framtiden finns i Amerika!

Där råder yttrandefrihet och religionsfrihet, där är man sin egen lyckas smed. Men båda möter en helt annan verklighet. De hamnar i Swede Hollow. Där står svenskar längst ned på samhällsstegen.

Ronnie Gardiner / Carin Lundin Quintet



Bandet består av

Ronnie Gardiner - trummor,

Carin Lundin – sång,

Klas Toresson – sax och flöjt,

Mathias Algotsson – piano, och

Hasse Larsson – kontrabas.

Carin Lundin har verkligen lyckats samla en grupp själsfränder. Ronnie med 2022 Svensk Jazz hedersutmärkelse, Mathias fick

Arne Domnerus jazzpris "Dompans Guldsax" som ända Icke-sax spelande, Arne Domnerus jazzpris "Dompans Guldsax", och Klas och Hasse som spelade inte bara med svenska jazz eliten.

Stockholms och Arbogas Manskörer

"Möte på helig mark."



Att lyssna på Arboga manskör under ledning av **Birgitta Rosenquist Brorsson** i den heliga Trefaldighetskyrkan i Arboga skapa en speciell känsla. Får man då även höra på Stockholms Manskör under ledning av **Håkan Sund** som består av trettiotal sångare med bakgrund från bland annat Orphei Drängar, Radiokören och Eric Ericsons Kammarkör, så överdriver vi inte att det blir en av vårens musikaliska höjdpunkter. Vi kan även förvänta oss några sånger

där dessa två körer samverka. Sjuttio mansröster i melodisk samverkan kommer uppfylla inte bara kyrkorummet. Det lovar vi!

Cabaret Kaleidoscope

Cabaret Kaleidoscope föddes ur kärleken till den musik som uppstår i mötet mellan olika världar epoker och kulturer där gränserna upplöses och allt blir möjligt.

I konserten **A Touch of Venus** framförs musik av Astor Piazzolla, George Bizet, Kurt Weill, Béla Bartók, Aram Chatjaturjan, Francis Poulenc samt Csárdás, Zarzuelas och romsk musik från Balkan i nya arrangemang. **Medverkande musiker: Katija Dragojevic**, sång, **Olof Wendel**, cimbalom & arrangemang, **Jonas Lindgård**, violin, **Jens Lundberg**, bandoneón, **Bård Ericson**, kontrabas



Nationaldagsfirande

Mer information rå hemsidan när programmet är klart.