

FRÅN LÄSARNA



Carl Johan Stjernström, Alain Jacquon och Malin Hartelius.

FOTO: BIRGIT JOHANSSON

## Kända musiker gav strålande konsert

**ARBOGA** Arboga musikförening arrangerade onsdag 4 april en konsert med Carl Johan Stjernström klarinett, Alain Jacquon, piano, och operasångerskan Malin Hartelius.

Framträdandet i Arboga var ett av fyra i Sverige för denna trio och det kändes fantastiskt att få ta del av detta i Arboga.

Carl Johan Stjernström började sin bana i Arbogas musikskola med lektioner för Håkan Harrysson var efter han fortsatte sina studier i Malmö där han i dag undervisar i basklarinett.

Han är basklarinettist i Malmö Symfoniorkester, medlem i Svenska Stråkkvartetten och gör även framträdande som solist.

**Malin Hartelius** debuterade som operasångerska i Tyskland redan 1990 och har sedan fortsatt sin karriär i på olika europeiska scener. År 2010 tilldelades hon medaljen "Litteris et Artibus".

Konserten inleddes med sex tyska "Lieder" av Louis Spohr. Den ovanliga kombinationen av klarinett och sång passade bra till melo-

dierna där den vackra sopranen fick hjälp av melodislingor på klarinetten för att tolka sångernas vårliga stämning.

Vi fick också höra en bassettklarinett i en aria, "Non tío di fiori". Alain Jacquon fick Arbogas nya flygel att glänsa i följsamt ackompanjemang. Man brukar säga att fingrarna flög som lärkvingar och det gjorde de verkligen.

Efter stora applåder fick vi höra ett extranummer med Schuberts milda "Aller Sehnen".

**Birgit Johansson**