



TILL ARBOGA. Carl-Johan Stjernström, i mitten, kommer till Arboga på lördag och spelar tillsammans med musikerna Klas Edvall, cello, Dinu Serfezi, viola, Andrej Nicolaev, violin, och Benjamin Mökkers, violin.

Carl-Johan Stjernström spelar i hemstaden

Musiker från Malmö symfoniorkester framför Brahms och Mozart.

ARBOGA. På lördag blir det celebret besök i Arboga av fem musiker från Malmö Symfoniorkester med klarinettisten Carl-Johan Stjernström i spetsen. Han är född och skolad i Arboga.

Arboga har skolat flera duktiga instrumentalister och Arboga Musikförening försöker locka hem dem på spelningar då och då.

På lördag kommer Carl-Johan Stjernström tillsammans med en stråkkvartett bestående av Andrej Nicolaev, violin, Benjamin Mönnekes, violin, Dinu Serfezi, viola, och Klas Edvall, cello. Hela gänget jobbar till vardags i Malmö Symfoniorkester.

I Arboga kommer de att framföra Brahms stråkkvartett nr 2, opus 51 och Mozarts Klarinettkvintett K 581.

CARL-JOHAN STJERNSTRÖM HADE Håkan Harrysson som klarinettlärare i den kommunala musikskolan. Han visade tidigt sin talang och vann 1982 uttagningen till "Öppet hus för unga musiker i Berwaldhallen". Han spelade soloklarinett i Sveriges Radios Ungdomssymfoniorkester och fick även uppföra ett solonummer. Det tände gnistan att vilja bli musiker. Han var soloklarinettist i Göteborgs Spårvägars orkester ett par år innan han gick Malmö musikhögskola och tog sin examen 1989.

I dag är han basklarinetist

i Malmö Symfoniorkester och är även verksam som solist och kammarmusiker. Han var medlem i musikensemblen Ars Nova under åren 1993–1999.

HAN ÄR SEDAN 2010 ansvarig för utbytesprogrammet mellan Heleneholms Gymnasium och Conservatoire de Lyon i Frankrike.

1997 utkom hans debut-cd tillsammans med pianisten Mikael Kanarva. Under säsongen 1997–1998 medverkade Carl-Johan som klezmerklarinetist på Malmö Musikteater i "Spelman på taket" med Jan Malmsjö i huvudrollen. Detta avslutades med ett framträdande i tv-programmet "Bumerang".

Carl-Johan Stjernström har

spelat i många länder i Europa. 2003 gjorde han sin USA-debut på Newport Music Festival. Han är permanent medlem i The Newport Music Family och har gjort ett 80-tal spelningar i USA.

På festivalen 2005 framförde han Folke Carlssons klarinettkonsert som är tillägnad Carl-Johan Stjernström.

Han kombinerar ofta konserter med undervisning på de lokala universiteterna.



**LENNYE
OSBECK**

lennye.osbeck@ingress.se

0221-365 46