

# Svänggung med Goodmans repertoar



**JUBILARER.** Antti Sarpilas kvartett fyller i år 20 år. Från vänster Antti Sarpila, Gus Dahlberg, Arne Wilhelmsson och Kjell Fernström.

FOTO: BO ASP

**ARBOGA.** När Arboga Musikförenings program kommer från trycket, innehåller det alltid en mängd olika musikevenemang. Men inget program utan svängig jazz. I lördags var det dags för svänggung med låtar från Benny Goodmans repertoar.

Det är i år 100 år sedan Benny Goodman, the King of Swing, föddes. Det firas runt om i världen med jazzevenemang, så ock i Arboga.

Dessutom firar Antti Sarpilas kvartett 20 år i år. Dubbeljubileum med andra ord.

Det märktes redan från första låten, Rosetta, att det var fyra samspelta herrar som intog Medborgarhusets scen. Spelglädjen var på topp, vilket inte minst kunde höras på det trevliga smågnabb som förekom, speciellt mellan Kjell Fernström och Antti Sarpila.

Det mesta av detta berodde på att Kjell Fernström hade hoppats att några låtar skulle finnas med varje konsert, men Antti Sarpila överraskade med flera nya arrangemang till varje tillfälle.

Det innebar att Kjell Fernström ibland fick ställa upp en löpmeter noter på pianots notställ innan Antti Sarpila räknade in. Det var bara att hänga med.

Men eftersom alla fyra är rutinerade och drivna musiker, vållade de nya arrangemangen inga som helst problem.

## ■ MUSIK

Jazz i Goodman-klass med Antti Sarpilas kvartett med Antti Sarpila, klarinett och saxofon, Kjell Fernström, piano, Arne Wilhelmsson, bas, och Leif "Gus" Dahlberg, trummor.

Arrangör: Arboga Musikförening i samarbete med Västmanlandsmusiken. Medborgarhuset lördag.

**ANTTI SARPILA ÄR** en mycket skicklig musiker, både på klarinett och på sopransax.

Han växlade mellan de båda instrumenten under programmets gång. Eftersom han, som det verkar, har alla jazzlåtar i ryggmärken, behövde han inga som helst noter.

Köpings, eller rättare, Munktorps bidrag i kvartetten är Gus Dahlberg. Hans variationsrika spelande på trummorna var, och är, en fröjd att lyssna till.

Dryga 100-talet besökare kunde räknas in trots det sköna höstvädret.

BO ASP

## ■ NÄSTA KONSERT

Onsdagen den 21 oktober i Nicolai Kulturhus. Skönheten och oljudet med Katarina Widell, blockflöjter, och Patrik Karlsson, luta och gitarr.