

Gunhild Carling – Yrväder och multiinstrumentalist med utstrålning



Gunhild Carling är något av det roligaste som kommit fram i svenskt jazzliv under de senaste åren. Om du inte mött henne tidigare, kommer du ikväll att gå hem med ett glatt svängande hjärta.

Gunhild Carling är jazzmusiker och multiinstrumentalist som ursprungligen kommer från Göteborg men är numera bosatt och verksam

i Skåne. Främst är det trombon, trumpet och sång som gäller vilket hon spelat och framträtt med större delen av livet. Stilen är swing och ”hot jazz” och bygger på en glad energi och publikkontakt. När hon tar fram säckpipan eller munspelet, drar musiken åt det bluesigare hållet.

De stora förebilderna är Duke Ellington, Louis Armstrong, Billie Holiday, Dizzy Gillespie, Bix Beiderbecke och Claude Debussy.

Gunhild är uppvuxen med jazz och har spelat sedan 1982 med Carlings familjeband som i början främst framträdde som ett renodlat New Orleansband på jazzklubbar och dylikt, men senare utökat repertoaren med inslag av varieté och show och nu framträder hon på de mest skiftande scener som landets konserthus, festivaler, klubbar, modeshower, mm. Hon har det senaste året besökt bl a Japan, Ryssland Chile och USA.

Gunhild leder idag sitt eget 13-manna starka Big Band som har tagit publiken med storm. Det har varit TV-framträdanden, radio och turnéer i flera länder sedan starten vid varietén julen 2005. Det mesta material som spelas är nykomponerat. Influenser för bandet är Chick Webb, Count Basie, Gene Krupa, Duke Ellington m fl.

Nu säger vi bara till publiken: Passa på och njut!