



Nu är det dags igen att inleda en ny musikhöst och vi hoppas att Du/Ni fortsätter att vara medlem i vår förening. Samtidigt hälsar vi nytilkomna medlemmar välkomna.

Medlemsavgiften är 50 kr för enskild medlem och 100 kr för familj

På inbetalningskortet finns plats att fylla i **e-postadress** i de fall sådan finns tillgänglig. Vi hoppas att kunna nå så många som möjligt med information den vägen.

Vår hemsida hittar du på
<http://www.arboga-musikforening.se>

Kontakta oss gärna genom e-post till:
info@arboga-musikforening.se eller
ring/maila någon i vår styrelse.

Styrelse:

Ordförande	Stig Jäderlund s.jaderlund@spray.se 0589-12205/0736-240303
Vice ordförande	Kjell Hedquist kjell.hedquist@home.se 0589-10862/0708-174952
Kassör	Pär-Erik Modigh pe.modigh@telia.se 0589-17621/ 0706-554446
Sekreterare	Sune Pettersson 0702-544376
Styrelsemedlem	Britt Myrelid britt.myrelid@volvo.com 0589-13644
Adjungerande	Håkan Harryson hakan.harryson@telia.com 0589-15316/0703-241543

Välkomna till våra konserter
Stig Jäderlund
ordförande



KONSERTPROGRAM HÖSTEN 2007



PROGRAM

Fredag: 2007-09-14, kl: 19:30

"Irländsk afton" med gruppen EITRE.

Entrè: 100 kr. Bilj från kl: 18:30 i
konsertlokalen

Stadskällaren, Arboga

Lördag: 2007-10-06, kl: 15:00

***Spelmanskvartetten "Folia" från Malmö
med bl a Lars Holm på accordeon.***

Entrè: 100 kr, stud/ungdom: 50 kr. Bilj
från kl: 14:00 i konsertlokalen

Nicolai Kulturhus, Arboga

Onsdag 2007-10-17, kl: 19:00

***Cabaret Olrog. Ulf Peder Olrogs samlade
melodier.***

Entrè: 150 kr, AMF medlem: 120 kr.

Bilj från kl: 18:00 i konsertlokalen
Medborgarhuset, Arboga

Onsdag 2007-10-31, kl: 19:00

***"Hot Club de Norvége". Musik ur Franska
Hotkvintettens repertoir.***

Entrè: 130 kr, AMF medlem: 100 kr.

Bilj från kl: 18:00 i konsertlokalen
Nicolai Kulturhus, Arboga

Lördag 2007-11-10, kl: 15:00

***"Svängig Jazz" med Emily McEwan
Fornhammar sång, Claes Askelöv gitarr samt
Kjell Fernströms trio.***

Entrè: 130 kr, AMF medlem 100 kr.

Bilj från kl: 14:00 i konsertlokalen
Medborgarhuset, Arboga





"Irländsk afton" med gruppen "Eitre"



Medlemmar:

Dan Westling: vocals, guitar, five-string banjo - Kevin Ryan: flute - Esbjörn Hazelius: fiddle, cittern, vocals - Marco Pollier: uilleann pipes, tin whistle - Fredrik Bengtsson: double bass.

Ett spektakulärt femmannaband som gör sin egen tolkning av den irländska folkmusiken. Fartfylld irländsk instrumentalmusik och berättande ballader och skräp ur den keltiska sångskatten. Eitre har spelat ihop sedan januari 2003 och har fram till slutet av 2006 gjort nio Sverigeturnéer och två Tysklandsturnéer.

Spelmanskvartetten "Folia" från Malmö med bl a Lars Holm på accordeon



Möt Spelmanskvartetten Folia på en vandring genom olika genrer och länder. 1937 debuterade Gunnar Hahn med sin spelmanskvartett i svensk radio och fortsatte sedan med detta under många årtionden.

Nu 70 år senare för nu Folia ifrån Malmö denna instrumentkombination vidare med Klas Göran Wahlgren violin, Anders Eriksson klarinett, Lars Holm accordeon och Håkan Rydlöv fagott. Repertoaren idag är G. Hahns arrangemang från 30-talet till 90-talet, men omfattar inte bara svensk folkmusik, utan även musik från många andra länder som t ex Argentina och Brasilien. Arrangörer och kompositörer som Lillebror Söderlund, Hans Wahlgren och nutida är också representerade. År 2000 blev FOLIA grannmominerade med sin CD "Spelmanskvartetten Folia spelar Gunnar Hahn".



Cabaret Olrog



Ulf Peder Olrog var en känd profil inom studentlivet i Uppsala och är även känd som instiftaren av svenskt visarkiv. Han är främst känd genom Rosenbloms visor (1945-1955) med mer eller mindre parodiska eller spexartade texter.

Medverkande: Kalle Andersson och Olle Naeslund: sång - Christer Åsberg: presentation

Musiker: Kjell Grundström: bas - John Högman: saxofon - Claes-Göran Skoglund: piano/arr - Björn Sjödin: trummor

Ulf Peder Olrog är väl värd en cabaret - och här är den. I denna 2x50 minuter långa föreställning får du höra många av de allra som ljuvligaste av Olrogs alster; Samling vid pumpen, Violen från Flen, Filosofisk dixieland, Bullfest, Se Sundbyberg och sedan dö, Samba till Fredrika Bremer m fl.

"Hot Club de Norvège"



Musik ur Franska Hottkvintettens repertoir. Med: John Larsson: guitar - Finn Hauge: violin and harmonica - Per Frykenlund: guitar - Svein Aarbostad: bass.

Hot Club de Norvège bildades när den akustiska "Gypsy Swing Revival" svepte genom Europa under 70-talet. Starten skedde när de spelade in Django Reinhardt och "The Quintette du Hot Club de France" bandad med romsk musik, folklöre, valser och modern jazz.

Gruppen anses vara i världsklass när det gäller att tolka Django Reinhardts musik.



"Svängig Jazz" med

Emely McEwan Fornhammar sång
och Claes Askelöf gitarr samt
Kjell Fernströms trio



Emely



Claes



Kjell



Ronnie

Redan som mycket ung började Emely att uppträda med en repertoar som spann från svensk och keltisk folkmusik till Beatles och Simon & Garfunkel. Hon utforskar lika gärna okänd musik som hon arrangerar om kända låtar efter sin egen stil - som ofta jämförs med Joni Mitchell, Rickie Lee Jones och Burt Bacharach.

Gitaristen Claes Askelöf - var med på årets Jazz i Sverige - Skiva 1986 "Soul Train" med Claes Jansson - har också turnerat med orgellegenden Jack Mc Duff och Georgie Fame. Välskänd från Gröna Lund där han spelade med Ronnie Gardiners septett i 11 år!

Ronnie Gardiner är en jazztrummis som spelat med de största inom jazzen, till exempel Dizzy Gillespie, Benny Carter, Gerry Mulligan och Dexter Gordon. Han har bott många år i Sverige och är här mest känd som trummis i Charlie Norman Trio under många år.

Trion kompletteras av den svängige basisten Per Nilsson.

