



RYSK AFTON

UPPSALA KAMMARSOLISTER OCH ULRIKA KNUTSON

En av landets främsta stråkensembler, Uppsala Kammarsolister, och kulturjournalisten Ulrika Knutson speglar Ryssland under tiden runt revolutionen. Musik av samtida ryska kompositörer.

Onsdag 8 februari kl 19.00
Nicolai Kulturhus
Arboga



Entré: 80 kr, studerande/ungdomar 50 kr.
Biljetter säljes från kl 18.00 i konsertlokalen

UPPSALA KAMMARSOLISTER

Klara Hellgren, violin

Fredrik Paulsson, violin

Anna Hyllman, viola

Lars Frykholm, cello

Staffan Sjöholm, kontrabas

Uppsala Kammarsolister utgör utan tvekan en av landets främsta stråkensembler. Den ovanliga besättningen sextett med kontrabas ger stora möjligheter till variation och på den omfattande repertoaren finns allt från solostycken till kvintetter och sextetter. Slående är ensemblens stiltrogenhet, oavsett om den framför barock, klassisk-, romantisk- eller senare musik. Genom att ofta arbeta med gästmusiker kan programmen göras än mer varierade. Uppsala Kammarsolister turnerar ofta i såväl Sverige som utomlands och de efterfrågas ständigt för inspelningar för Sveriges Radio. Ensemblen har också spelat in ett stort antal CD. Musikerna i Uppsala Kammarsolister verkar också som konsertmästare respektive stämledare i Uppsala Kammarorkester.

ULRIKA KNUTSON

Ulrika Knutson är kulturjournalist och författare. Hon är en välkänd radioröst, som krönikör i *Godmorgon, världen!* och recensent i P1:s Kulturnytt. Hennes bok om kvinnorna i Fogelstadgruppen, *Kvinnor på gränsen till genombrott*, blev en stor framgång hos kritiker och publik. Hon har också tilldelats det stora

journalistpriset. Ulrika Knutson bor i Uppsala.

